

# TJUNA JAZZEN 18 oktober 14 FESTIVAL

ESKILSTUNA  
JAZZ  
KLUBB

Eskilstuna Kultur | Statens Kulturråd | ABF  
Sparbanksstiftelsen Rekarne | Landstinget Sörmland  
Jazz i Sörmland

17.00

## Beat it och Priset av en

Beat it = *Elina Widner*, sång • *Charlie Holmlund*, gitarr • *Veronica Arvidsson*, piano • *Platon Woxler*, trummor • *Toni Lockström*, bas

Priset av en = *Vendela Teggers*, sång • *August Borgström*, trummor • *Charlie Karlsson*, gitarr • *Anders Fröjd*, gitarr • *Anton Tudeen*, piano • *Pontus Åberg*, bas

Från Åsa Folkhögskola kommer två spännande nybildade grupper som delar på den första timmen. Musiken är en mix av jazz, hiphop, beat och funk. "Beat it" är mer direkt inriktat på beat jazz. Repertoaren består av moderniserade standardlåtar och eget material.

18.15

## Gemena Versaler

*Vera Almgren*, vibrafon, percussion, sång • *Jack Almgren*, trummor, percussion

Ung svensk experimentell jazz framförd av en duo. Detta är live-musiken för dig som uppskattar överraskningar och ser tjusningen i den udda sättningen vibrafon, trummor och sång. Musik och text, med poetiska inslag, är till större delen egenskriven. Duon får allt större uppmärksamhet och har bland annat representerat Sörmland två gånger i "Unga Jazzkometer" på Fashing i Stockholm, där de förra året var en av pristagarna.

19.30

## Minna-Lisa Ferna Kvintett

*Minna-Lisa Ferna*, sång • *Leif Linnskog*, saxofoner • *Jan Eriksson*, gitarr • *Marcus Lund*, bas • *Peter Stenson*, trummor

Minna-Lisa Ferna är en ny strålande sångerska på den svenska jazzscenen. Välutbildad med bakgrund från Musikhögskolan och flera års musikstudier i USA med bl.a. jazzinriktning. Har också jobbat en hel del i showsammanhang och för knappt ett år sedan kom första CD:n med i huvudsak eget material. Här framträder hon tillsammans med fyra väletablerade musiker och repertoaren kommer från "The Great American Songbook" och från eget material.

Olika spännande former av jazzmusik, framförd under 6 timmar av 35 mer eller mindre lokala musiker i alla åldrar! Alltsammans till ackompanjering av god mat och dryck!

20.45

## Succéorkestern Astoria

*Camilla Arvidsson*, violin • *Åke Wejeus*, altsax/klarinet • *Gunnar Inge*, altsax • *Adrian Holmström*, tenorsax/klarinet • *Niclas Ericson*, trumpet/trombon • *Anders Asp*, trumpet • *Magnus Ädel*, piano • *Håkan Carlsson*, gitarr • *Urban Lindé*, trummor • *Lars Tull*, bas, kapellmästare

Äntligen har Eskilstuna-publiken möjlighet att njuta av Succéorkestern Astoria igen! De senaste åren har orkestern spelat mycket i Stockholm, bl.a. på Berns, Konserthuset och Mosebacke. Man har samarbetat med bl.a. Mattias Enn, Miss Li och Arja Saijonmaa och även hörts i ett antal radioframträdanden. Repertoaren är mycket varierad med tonvikt på musik från 1920 till 1940-talen. Man kommer lätt att tänka på Max Raabe och hans Palast Orchester.

22.00

## The Rhythm 'n' Bop Orchestra

*Alf Bybrant*, trumpet • *Anders Barnö*, barytonsax • *Göran Östling*, tenorsax • *Bo Ehrenholm*, gitarr • *Hans von Eichwald*, piano • *Lars Andersson*, bas • *John Jönsson*, trummor

Vi avslutar kvällen med ett rutinerat gäng, som gästade Jazzklubben flera gånger. Man botaniseras med förkärlek inom bop/hardbop-traditionen och det blir musik av t.ex. den nyligen bortgångne pianisten och kompositören Horace Silver. Benny Golson och flera andra av giganterna från femtio- och sextiotalen finns också med. Repertoaren innehåller därtill en del egna kompositioner.

Contrast  
BIBLIOTEKSHUSET  
ESKILSTUNA

Mat & dryck från:



Entré: 100 kr. OBS! Kontanter gäller för entré! Kontanter/kort för mat och dryck!