

Freitag 23 mars kl 19.30 – Eskilstuna Teater

ERIC GADD med BOHUSLÄN BIG BAND

Sveriges soulkung Eric Gadd möter storbandet Bohuslän Big Band i ett unikt samarbete! Trefaldigt grammisbelönad som Årets Artist har Eric Gadd sedan slutet av 80-talet varit en av de starkaste stjärnorna inom svensk soul, inte minst med megahiten *Do you believe in me*. Bohuslän Big Band är ett av Sveriges två helprofessionella storband, och ger sedan mitten av 1950-talet uppåt 100 konserter årligen runt hela Sverige, samt internationellt i bl.a. Japan och USA.

Konserten beskrivs som en show som förenar det bästa ur Eric Gadds musikskatt och några välkända pärlor ur soulhistorien, allt i specialskrivna arrangemang av några av Sveriges mest framträdande arrangörer.

Entré: 240 kr för medlem i EJK; förköp: Turistbyrån (016-710 70 00).

Övriga: 295 kr; förköp: Turistbyrån eller Ticnet.se

Huvudarrangör: Vara Konserthus i samarbete med EJK.

OBS! Eskilstuna Teater. Två set med paus.

Onsdag 28 mars kl 18.00 – Contrast

ÅRSMÖTE – ESKILSTUNA JAZZKLUBB

Sedvanliga årsmötesförhandlingar.

Onsdag 28 mars kl 19.30 – Contrast

JAM-KVÄLL

Ta med ditt instrument och jamma med vårt husband, som ikväll består av David Ehrlin – saxofon, Lenne Lehtonen – piano, Claes Fall – bas och Mattias Borgh – trummor.

Kontaktperson är David Ehrlin på telefon 0703-67 17 30.

Medarrangör: Kommunala Musikskolan.

Fri entré – Öppet kafé – All publik välkommen!

Onsdag 4 april kl 19.30 – Contrast

JESSICA PILNÄS hyllar PEGGY LEE

Jessica Pilnäs är det senaste tillskottet i den tyska skivetiketten ACT's internationella lansering av svenska jazzsångerskor. Efter att Rigmor Gustafsson, Viktoria Tolstoy och Ida Sand gjort succé i Europa har nu jazzmagasinen fallit även för Jessicas röst. Om hennes första album *Bitter and Sweet*, som släpptes 2011 skrev *Jazz Thing*: "Ett enastående njutbart album! Jessica Pilnäs ger de till synes utslitna klassiska låtarna nytt liv. I mars 2012 släpper ACT hennes andra album med låtar ur den amerikanska sångerskan Peggy Lee's repertoar." Till sammans med de virtuosa musikerna Karl Olandersson – trumpet, Mattias Ståhl – vibrafon och Fredrik Jonsson – bas presenterar hon några av Peggy Lee's mest klassiska nummer som *Fever*, *The folks who live on the hill* och *I'm gonna go fishin'*. Ljuv kammarjazz som smeker dig till tårar och svänger dig av stolen.

Entré: 150 kr för medlem i EJK. Övriga: 180 kr.

Medarrangör: SméJournalen.



Onsdag 11 april kl 19.30 – Contrast

"SILHOUETTE"

Lars Gullins musik presenterades av den danska stjärngruppen *Silhouette* på Contrast 2009 inför en hänförd publik. Efter att ha släppt sin första, av en enig kritikerkår hyllad, CD har vi nu åter lyckats locka dem till Eskilstuna. Barytonsaxofonisten Fredrik Lundin ochaltsaxofonisten Christina von Bülow har med stor framgång turnerat på den europeiska jazzscenen under de senaste 20 åren i olika grupperingar men – före detta projekt med Lars Gullins musik – aldrig tillsammans. De har båda en mycket stark melodisk förankring i sin musik och inte minst delar de båda en stark kärlek till Lars Gullins musik. Det slutade alltså med en skiva med i huvudsak Gullins kompositioner, och hans låt *Silhouette* fick ge namn åt gruppen. På Contrast får vi dessutom höra den fantastiske gitarristen Jacob Fischer, som vi tidigare mest lyssnat till i Svend Asmussens sällskap. Daniel Franck spelar bas och bakom trummorna hör vi Jeppe Gram.

Entré: 150 kr för medlem i EJK. Övriga: 180 kr.

Freitag 20 april kl 20.00 – Lokomotivet

VIKTORIA TOLSTOY och SVANTE THURESSON med CLAES CRONA TRIO

"Äntligen!" säger säkert en stor del av vår publik, som har haft Viktoria och Svante högst upp på önskelistan länge.

Detta är som bekant en sångduo i världsklass. Det går väl knappast att önska sig något bättre. Viktoria Tolstoy har efter en veritabel raketkarriär numera etablerat sig på den internationella jazzscenen efter sin lansering på skivmärket ACT. Och Svante Thuresson anses ju vara "Sveriges bästa jazzsångare" och frågan är väl om de kan få en bättre trio bakom sig än Claes Crona vid flygeln, Mattias Svensson på bas och Rasmus Kihlberg bakom trummorna. Publiken i Eskilstuna är verkligen att gratulera.

Entré: 240 kr med Kuriren-PLUS eller Folket-PLUS. Medlem i EJK: 250 kr. Övriga: 300 kr.

Medarr.: Eskilstuna-Kuriren, Folket och SparbanksStiftelsen Rekarne.

OBS! Lokomotivet. Två set med paus.

Restaurang P2 har öppet för middag innan konserten. För bokning ring 016-13 61 37. Meny kommer att finnas på www.p-2.se några veckor före konserten. Även barservice i pausen.

Medlem i EJK: 250 kr. Övriga: 300 kr.

Medarr.: Eskilstuna-Kuriren, Folket och SparbanksStiftelsen Rekarne.

OBS! Lokomotivet. Två set med paus.

Restaurang P2 har öppet för middag innan konserten. För bokning ring 016-13 61 37. Meny kommer att finnas på www.p-2.se några veckor före konserten. Även barservice i pausen.

Restaurang P2 har öppet för middag innan konserten. För bokning ring 016-13 61 37. Meny kommer att finnas på www.p-2.se några veckor före konserten. Även barservice i pausen.

ESKILSTUNA JAZZKLUBB

Postadress Box 448, 631 06 Eskilstuna.

Ordförande Sten Elmgart, tel 016 – 42 08 91.

E-post info@ejk.nu

Hemsida www.ejk.nu

Lördag 21 april kl 19.00 – Kulturhus Tandla Skola

HELENE LUNDKVIST LONTOS & SE-QUARTET

Visa, romans och opera för sång & gitarr med sångerskan HELENE LUNDKVIST LONTOS och gitarristen EMIL BERGLUND

– Paus –

SE-QUARTET

Kvartetten består av Rasmus Thomsen – piano, David Ehrlin – saxofoner, Antti Ojala – trummor och Patrik Hanson – kontrabas. Kvartetten har sedan 2007 turnerat och spelat ett 20-tal konserter. SE-Quartet är en ny spännande jazzgrupp med starkt konstnärligt uttryck, där stor vikt läggs vid melodier och energin i samspelet. Bandet är aktuellt med en ny skiva, som släpps under våren 2012. Entré: Frivillig entrégåva. Huvudarrangör: Tandla Skolas vänner. Bokning och info: www.tandlaskola.se eller telefon 0736-40 71 73.

Onsdag 25 april kl 19.30 – Contrast

LISA BJÖRÄNGE QUINTET

Leif Domnéus (OJ) skriver: "Vid sångmikrofonen en av de mest uttrycksfulla av alla de många unga jazzvokalister som kommit fram. Lisa Björänge vägar visa sig från flera sidor. Ljuvlig ibland, fräck emellanåt, ekvilibristisk när det passar och helsikes intensiv i avgörande lägen. Scatsången är av hög klass (ej så vanligt bland de unga och oförväigna)." Vi får höra kvintetten framföra såväl standardlåtar som eget material. De handplockade musikerna är Linus Lindblom – saxofon, Calle Bagge – piano, Per-Ola Landin – bas och Jon Fält – trummor, vilken för övrigt även är ordinarie medlem av Bobo Stenson Trio.

Entré: 120 kr för medlem i EJK. Övriga: 150 kr.

Söndag 29 april kl 16.00 – Contrast

CASABLANCA BIG BAND och MUSIKSKOLANS IMPROVISATIONSGRUPPER

Musikskolans elever får här chansen att visa upp sig under en hel konsert i två set. Dels får vi höra flera improvisationsgrupper i mindre konstellationer och dels lyssnar vi till Musikskolans storband, Casablanca Big Band, som spelar fusion och jazz med ungdomlig intensitet och glöd.

Medarrangör: Kommunala Musikskolan.

Fri entré – Öppet kafé – All publik välkommen!

Förköp

eskilstuna marknadsföring

sker normalt hos Eskilstuna Turistbyrå
016-710 70 00 – Rothoffsvillan – Tullgatan 4
Förköpsavgift tillkommer.

Notera att tid och plats ibland avviker från vad vi vant oss vid!

Med reservation för programändringar.

Kolla alltid våra annonser i dagspressen!

Medlemsavgift i Eskilstuna Jazzklubb: 100 kr/år.

Mot uppvisande av giltigt medlemskort betalar medlemmar i EJK och Tontroll medlemsentré på varandras arrangemang.

Ungdomar, födda 1992 eller senare och med giltigt medlemskort i Eskilstuna Jazzklubb respektive Kulturföreningen Tontroll, har rätt till fri entré vid Jazzklubbens respektive Tontrolls egna arrangemang med ordinarie entréavgift (120/150 kr resp 100/130 kr) på Contrast.

Medlemmar, som kan visa giltigt medlemskort i sörmländska jazzklubbar, betalar medlemsentré på varandras arrangemang.

Program VÅREN 2012

ESKILSTUNA
JAZZ
KLUBB

Eskilstuna Kultur, Statens Kulturråd och ABF

www.ejk.nu

Contrast
BIBLIOTEKSHUSET, ESKILSTUNA

TEL KONCERTKVÄLLAR • 016 - 13 42 54

Lördag 21 januari kl 20.00 – Lokomotivet

Swingafton i Benny Goodmans och Artie Shaws anda med **SANDVIKEN BIG BAND** och **KRISTER ANDERSSON**

En swingkonsert med musik av bland andra klarinettkungarna under swingperioden – **Benny Goodman** och **Artie Shaw**. På scenen ser och hör vi **Sandviken Big Band**, som är ett av landets förnämsta och mest populära storband i sällskap med i Eskilstuna födde och fostrade klarinettisten och saxofonisten **Krister Andersson**. Här framträder han som klarinettist och som sådan anses han av många vara den allra främste i världen idag. De musikaliska pärlorna från swingepoken avlöser varandra under hela kvällen och sällan har väl så mycket härlig swing-musik presenterats tidigare på någon scen i Eskilstuna.

Entré: 170 kr med FolketPLUS. Medlem i EJK: 180 kr. Övriga: 210 kr. Medarrangörer: Tidningen Folket och SparbanksStiftelsen Rekarne. OBS! Lokomotivet. Två set med paus.

Restaurang P2 har öppet för middag innan konserten. För bokning ring 016-13 61 37. Meny kommer att finnas på www.p-2.se några veckor före konserten. Även barservering i pausen.

Onsdag 25 januari kl 19.30 – Contrast

JAM-KVÄLL

Ta med ditt instrument och jamma med vårt husband, som ikväll består av **Niclas Ericson** – trumpet, **Johannes Rytzler** – piano, **Stefan Käck** – bas och **Mattias Eriksson** – trummor. Kontaktperson är **David Ehrlin** på telefon 0703-67 17 30.

Medarrangör: Kommunala Musikskolan.

Fri entré – Öppet kafé – All publik välkommen!

Onsdag 1 februari kl 19.30 – Contrast

JAZZ DOCTORS

Jazz Doctors fyller 54 år! Ett av de verkligt legendariska banden inom svensk tradjazz. Bandet spelar musik, som botar alla krämpor. Tradjazz, dixie, blues och klassiker från swingepoken bjuds vi på och allt som oftast för utsålda hus. Musikerna är **Staffan Kjellmor** – trumpet, **Tommy Jacobson** – trombon, **Lars Eriksson** – klarinett, **Bernt Helsing** – piano, **Pelle Karlsson** – kontrabas och **Lars "Gigge" Johnson** – trummor.

Entré: 150 för medlem i EJK. Övriga: 180 kr.



Onsdag 8 februari kl 19.30 – Contrast

THE QUIET NIGHTS ORCHESTRA

Åttamannabandet med firade sångerskan **Sofie Norling** har nu släppt sin andra CD *Movin'*. Vi som hade förmånen att lyssna till bandet dels vid FestiJazz i Västerås och dels på RAW 2010 vill gärna åter se och höra bandet. Med rötterna i 50- och 60-talsjazzen har man gått vidare och skrivit en hel del eget material, som dock är fast förankrat i traditionen. Bland annat får vi på senaste skivan höra **Sofie Norling** göra en annorlunda

version av *Fly Me To The Moon* och hon överraskar också med **Lars Gullins Swell**. I bandet hör vi förutom sångerskan **Sofie Norling** även **Jonne Bentlöv** – trumpet, **Peter Fredriksson** – trombon, **Magnus Dölerud** – saxofoner och flöjt, **Philip Neterowicz** – piano, **Peder Waern** – kontrabas, **Carl Ottosson** – trummor och **Jacob Johannesson** – percussion.

Entré: 120 kr för medlem i EJK. Övriga: 150 kr.

Onsdag 15 februari kl 19.30 – Contrast

CBQ – CONTEMPORARY BEBOP QUINTET

Ända sedan gruppen bildades av **Christer Boustedt** 1978 har den tillhört de främsta uttolkarna av jazzens bebopstil. Repertoaren består av musik av t.ex. **Charlie Parker**, **Bud Powell**, **Tadd Dameron**, **Thelonious Monk** och alster av gruppens egna medlemmar. Ett riktigt elitgäng lyssnar vi till med **Bosse Broberg** – trumpet, **Stefan Isaksson** – tenorsax, **Göran Strandberg** – piano, **Ivar Lindell** – bas och **Gilbert Matthews** – trummor. Entré: 120 kr för medlem i EJK. Övriga: 150 kr.

Onsdag 22 februari kl 19.30 – Contrast

JAM-KVÄLL

Ta med ditt instrument och jamma med vårt husband, som ikväll består av **Leif Linnskog** – saxofon, **Jan Elvi** – gitarr, **Dan Jisei** – bas och **Bengt Hedman** – trummor.

Kontaktperson är **David Ehrlin** på telefon 0703-67 17 30.

Medarrangör: Kommunala Musikskolan.

Fri entré – Öppet kafé – All publik välkommen!

Freitag 29 februari kl 20.00 – Konserthallen

LILL LINDFORS med HECTOR BINGERT, MATS NORREFALK och CLAES CRONA TRIO

Alltsedan den utsålda succékonserten i Konserthallen våren 2009 har vi fått önskemål om återbesök av Lill. Nu har det äntligen lyckats och liksom förra gången får vi dessutom höra och se henne i sällskap med den begåvade och mångsidige gitarristen och sångaren **Mats Norrefalk** samt saxofonisten, flöjtisten och klarinettisten **Hector Bingert**.

Hela Sverige har ett slags relation till **Lill Lindfors** och hela Europa tappade hakan, när Lill tappade kjolen i Melodifestivalen 1985 – Lill med sin magiska och sensuella utstrålning, som det är svårt att värja sig mot. Lill tillhör som bekant en av Sveriges "bredaste" och mest populära artister och det bevisar hon i den här konserten, som består av bland annat latinmusik, kända standardlåtar, musik från egna nya skivan och mycket humor.

Claes Crona trio ser man ofta bakom olika världsstjärnor. Förutom **Claes Crona** vid flygeln hör vi i trion **Hans Backenroth** på kontrabas och **Joakim Ekberg** bakom trummorna. Entré: 240 kr med KurirenPLUS. Medlem i EJK: 250 kr. Övriga: 300 kr. Fököp: Turistbyrån (016-710 70 00).

Medarrangörer: Eskilstuna-Kuriren och SparbanksStiftelsen Rekarne. OBS! Konserthallen, Stålförsskolan. Två set med paus.



Onsdag 29 februari kl 19.30 – Eskilstuna Teater

STOCKHOLM JAZZ ORCHESTRA (SJO)

Världens bästa storband bjuder på storbandsjazz, som det slår gnistor om och en konsert som bjuder på såväl svängiga intrikata arrangemang som häftiga soloinsatser. SJO kommer att framföra för bandet nyskriven musik av sin trumslagare **Jukkis Uotila**, som är professor vid Sibeliusakademien i Helsingfors. Han har sedan 16 års ålder, då han flyttade till New York, spelat trummor med de bästa jazzmusikerna i världen. På meritlistan hittar vi bland andra **Toots Thielemans**, **Randy Brecker**, **Mike Stern**, **Jerry Bergonzi**, **Bob Mintzer**, **Bob Berg**, **WDR Big Band** och **NDR Big Band**. Dessutom har han som pianist spelat med bland andra **Billy Cobham**, **Randy Brecker** och **SJO**. Hans musik är full av energi och pondus och är melodios och harmoniskt spännande. SJO är ett stort jazzband fullproppat med heta solister.

Entré: 150 kr för medlem i EJK. Övriga: 180 kr.

Huvudarrangör: Eskilstunas Jazzklubb i samarbete med Eskilstunas Musikskolor, Eskilstuna Kultur och SparbanksStiftelsen Rekarne. OBS! Eskilstuna Teater. Två set med paus.

Onsdag 7 mars kl 19.30 – Contrast

LASSE TÖRNQVIST ALL STARS

Lasse Törnqvist och Patrik Boman har etablerat en sextett med väl renommerade musiker, som snabbt har funnit en plats på den svenska jazzscenen. Vi bjuds på tidlös mainstreamjazz med personliga röster, vilket betyder swingmusik i småbandstappning med sådana upphovsmän som **Count Basie**, **Duke Ellington** och **George Gershwin**. Bandet



består av **Lasse Törnqvist** – kornett, **Dicken Hedrenius** – trombon, **Klas Lindqvist** – altsax och klarinett, **Erik Söderlind** – gitarr, **Patrik Boman** – kontrabas och **Jesper Kviberg** – trummor.

Entré: 150 kr för medlem i EJK. Övriga: 180 kr.

Söndag 11 mars kl 18.00 – Teatern

DRIVING MILES (DAVIS) av HENNING MANKELL

Eskilstuna Jazzklubb och Eskilstuna Riksteaterförening presenterar, i samarbete med Oktoberteatern, den mycket rosade enaktaren av **Henning Mankell** med skådespelaren **Magnus "Mankan" Nilsson** och jazzmusikerna **Johan Setterlind** – trumpet och **Olle Steinholtz** – kontrabas.

Inom varje människa finns en slocknad stjärna. Man kan tänka den igen med musik har en jazzmusiker en gång påstått. Om detta är sant lär tonerna från Miles Davis trumpet ha öppnat hela vintergator. Hösten 2011 var det i Södertälje sverigepremiär på Henning Mankells nyskrivna poetiska monolog om en norsk skrothandlares oväntade möte med musik, som han kanske inte visste fanns. Den handlar om vänskap. Den handlar om jazz. Den handlar om att livet kanske uppstod ur ett B-durackord. Entré: 180 kr för medlem i EJK eller innehavare av Riksteaterns Scenpass. Övriga: 200 kr. Biljetter säljs från 30/1. Fököp: Stadsbibliotekets reception (016-710 51 10) eller Teaterns kansli (016-12 47 15).

Medarrangör: Eskilstuna RiksTeaterFörening.

OBS! Teatern. Cirka 60 minuter utan paus.

Onsdag 14 mars kl 19.30 – Contrast

ANNELI EVALDSON QUARTET

med munspelaren FILIP JERS

Efter att ha släppt debutskivan *Just In Case* var sångerskan **Anneli Evaldsson** vår gäst på Contrast under våren 2010. Nu kommer hon på begäran åter med sin kvartett samt gästen och munspelaren **Filip Jers**, som av en enig kritikerkår utsetts till **Toots Thielemans** arvtagare. Vi får höra med omsorg utvalda jazzstandards och några av Annelis egna kompositioner. De som längtar efter *The Great American Songbook* kommer inte att gå lottlösa från konserten. Det blir med andra ord allt ifrån finstämda ballader till mycket svängig jazz. Bakom Anneli och Filip finner vi **Daniel Tilling** – piano, **Lars Ekman** – bas och **Sebastian Ågren** – trummor.

Entré: 150 kr för medlem i EJK. Övriga: 180 kr.

Freitag 16 mars kl 21.30 – Josef's House of Blues

SVEN ZETTERBERG TRIO

UTSÅLT som vanligt hos oss under våren 2008, då vi senast hade gitarristen, munspelaren och sångaren **Sven Zetterberg** på besök. Vi hoppas att alla får plats hos Josef den här gången, eftersom hans lokal nu är betydligt större än senast. Som musiker uppvisar **Sven** den extraordinära förmågan att hålla högsta professionella klass på både sång, munspel och gitarr, likaså att befinna sig på toppnivå inom både blues och soul. Trion i övrigt består som bekant av gitarristen **Hank Jansson** och **Stefan "Stoffe" Sundlöf** bakom trummorna.



Entré: 160 kr för medlem i EJK eller Tontroll. Övriga: 190 kr.

Fököp: Turistbyrån, Quick eller Josef's House of Blues.

Medarrangörer: Tontroll, SmöJournalen och SparbanksStiftelsen Rekarne.

Restaurangen öppen för mat från kl 19.00. Boka bord 016-12 34 60.

OBS! Josef's House of Blues. Två set med paus.

Freitag 23 mars kl 19.30 – Fors Kyrka

VOCADO – ÅRETS KÖR I SVERIGE 2011

Om du gillar *The Real Group* eller *Swingle Singers* får du inte missa den här konserten med vokalgruppen **Vocado**. På begäran är detta en "repris" på förra årets succékonsert. Med sina svängiga bossor, swinglåtar och smäktande jazzballader förtrol-



FOTO: SHAO CHAKRABORTY

lar **Vocado** lyssnaren. De senaste åren har **Vocado** skapat sig en stor publik, framför allt internationellt. De har firat framgångar i flera internationella vokalgruppstävlingar med sina personliga tolkningar av jazzens guldkorn. Gruppen framträder alltid a cappella, med rösterna som enda instrument. Lyssna och njut till **Amanda Sjöberg** – sopran,

Malin Gavelin – mezzosopran, **Lukas Gavelin** – tenor, **Anton Leandersson-Andreas** – baryton och **Joel Nilsson** – bas.

Entré: 150 kr för medl. i EJK eller Svenska Kyrkans körer. Övriga: 180 kr.

Huvudarrangör: Eskilstuna Jazzklubb i samarbete med Svenska Kyrkan, Scenkonst Sörmland med stöd av Statens Kulturråd.

OBS! Fors Kyrka. Ett långt set utan paus.