

**Onsdag 23 mars kl 19.30 – Contrast**

**PAN BRAZIL med DEISE ANDRADE**

Vilken debutskiva! Pan Brazils spännande musik är en fusion av svängiga, varma latinamerikanska tongångar i förening med amerikansk jazz, lätt funk och skandinaviskt vemod. För Eskilstunapubliken är Pan Trio ett välkänt begrepp och här har man så lagt till keyboard och trummor och sist men inte minst den i Brasilien uppväxta sångerskan **Deise Andrade**. Övriga musiker är **Staffan Hallgren** – flöjt, **Ola Bengtsson** – gitarr, **Bo Hallgren** – keyboard, **Hans Hallgren** – bas och **Daniel Olsson** – trummor. **Entré: 120 kr för medlem i EJK. Övriga 150 kr.**

**Onsdag 30 mars kl 18.00 – Contrast**

**ÅRSMÖTE – ESKILSTUNA JAZZKLUBB**

Sedvanliga årsmötesförhandlingar.

**Onsdag 30 mars kl 19.30 – Contrast**

**JAM-KVÄLL**

Ta med ditt instrument och jamma med vårt husband, som ikväll består av **Ola Sjöneby** – trumpet, **Jan Elvi** – gitarr, **Dan Jisei** – bas och **Johan Hultman** – trummor. **Kontaktperson är David Ehrlin på telefon 0703 – 67 17 30. Medarrangör: Kommunal Musikskolan. Fri entré – Öppet kafé – All publik välkommen!**

**Lördag 2 april kl 16.00 – Konserthallen**

**ESKILSTUNA SYMFONIORKESTER**

**A Dvoraks Symfoni nr 9 – ”Från Nya Världen”**

**Dirigent: Eva-Charlotte Roslin Slavinski**

– Paus –

**CASABLANCA BIG BAND**

**Gästsolist: Trombonisten Nils Landgren**

**Entré: 150 kr.**

**Huvudarrangörer: Eskilstuna Orkesterförening och Eskilstuna Musikskola i samarbete med Eskilstuna Jazzklubb.**

**OBS! Konserthallen, Stålforskolan. Två set med paus.**



FOTO: STEVEN HABERLAND

**Onsdag 6 april kl 19.30 – Contrast**

**MARTIN SJÖSTEDT WHEREABOUTS**

”Bandet håller hög nivå. De två blåsarna sätter färg, som för tankarna till de kvintetter som lyckliggjorde jazzen på det sena 50-talet och decenniet därpå.” Så skriver Göran Olsson i Dig Jazz. Projektet initierades av att basisten och pianisten **Martin Sjöstedt** ville föra samman några av sina absoluta favoritmusiker för en turné och en skiva, som har fått lysande omdömen av recensenterna. Från Frankfurt kommer **Axel Schlösser** – trumpet och från Köpenhamn **Daniel Franck** – bas. Övriga är **Karl-Martin Almqvist** – tenorsax, **Johan Löfcrantz Ramsay** – trummor och kapellmästaren **Martin Sjöstedt** – piano. Rena rama jazzliten! Ska detta rentav bli årets ”Gyllene Skiva”? **Entré: 120 kr för medlem i EJK. Övriga 150 kr.**

**Onsdag 13 april kl 19.30 – Contrast**

**JANNE ”LOFFE” CARLSSON & VÄNNER**

Efterlängtat repris! Efter konserten 2005 skrev EKuriren: ”Det är en kvartett som det ryker om, en kvartett som förenar fantasi



och spelglädje av de yppersta solister. Klart ett fullsatt Contrast skratade och log. Och njöt av riktigt skön jazz.” Innan **Janne Carlsson** blev ”Loffe” med hela svenska folket, var han en av våra bästa jazztrummisar. Han spelade med **Dexter Gordon**, **Johnny Griffin**, **Don Byas** m.fl. och var också ena halvan i duon **Hansson & Carlsson**. Loffe har åter satt sig bakom sina trummor och med sina vänner gett sig ut på turné och även tagit med sångerskan **Hannah Svensson**, vars väg är kantad av lysande recensioner. Vi bjuds bland annat på många standardlåtar från 50- och 60-talen samt från deras mycket rosade CD ”My One and Only Love”. Huvudsolist är **Ulf Andersson** med sitt mogna och mångfacetterade tenorsaxspel och **Ewan Svensson** med sitt delikata och känsliga gitarrspel. Basisten **Lasse Lundström** ser tillsammans med Loffe till att det svänger rejält. **Entré: 150 kr med Folket-kort eller medlem i EJK. Övriga 180 kr. Medarrangör: Folket**

**Onsdag 20 april kl 19.30 – Contrast**

**ANNA SISE sjunger BILLIE HOLIDAY ”Fine and Mellow”**

Sångerskan och skådespelerskan **Anna Sise** sjunger **Billie Holiday**s mest älskade låtar. Det blir en personlig hyllning direkt från Annas hjärta till sin idol och förebild inom jazzen med en förnimmelse av 30- och 40-talsjazzens små bakgator och stora estrader. Konserten vävs samman med små berättelser och historier ur **Billies** dramatiska liv. Annas handplockade musiker för denna konsert är kapellmästaren **Martin Sjöstedt** – piano, **Karl Olandersson** – trumpet, **Kristian Lind** – bas och **Robert Ikiz** – trummor. **Entré: 120 kr för medlem i EJK. Övriga 150 kr.**



**Onsdag 27 april kl 19.30 – Contrast**

**GUNNEL MAURITZSON BAND**

”Tätt samspel. Magi och laddning som är unik” är ord som hörts om **GMB**. Musiken beskrivs ofta som ”känslig och poetisk”, men också ”kraftfull och levande”. **Gunnel** låter varje ton trilla som pärlor på ett sammetsband i nära samspel med sina medmusiker. Folkmusik och jazzton har blivit gruppens signum och tillsammans presenterar de en högst påtaglig musikpoesi där ordet ”magiskt” är det närmaste man kommer en beskrivning. **Gunnel Mauritzson** – sång, **Christian Jormin** – slagverk och piano, **Jonas Knutsson** – saxofon, **Stefan Wingefors** – bas, dragspel och piano. **Entré: 120 kr för medlem i Tontroll eller EJK. Övriga: 150 kr. Biljetter säljs enbart i Contrasts kassa före konserten. Huvudarrangör: Tontroll.**

**Freitag 29 april kl 20.00 – Lokomotivet**

**LaGAYLIA FRAZIER och JAN LUNDGREN TRIO ”Jazz meets Soul”**

Ett unikt musikaliskt möte. Två världsartister med olika musikaliska bakgrunder, men båda med jazzens puls i blodet. En musikalisk duell i jazzens rike, där **Jan** har sin naturliga hemvist. **LaGaylia**, som för dom flesta är känd från stora scener och TV med sin soulrepertoar, har ett varmt och innerligt förhållande till jazzen, hittills okänt för hennes svenska fans. De som hade förmånen



FOTO: GIANCARLO CATTANEO



FOTO: OLLE MELKERHED

att uppleva deras fantastiska konsert på Jazzens Museum i somras kommer aldrig att glömma den. Men nu är det din tur. I trion hör vi **Jan Lundgren** vid flygeln, **Mattias Svensson** på bas och **Zoltan Csörsz Jr** bakom trummorna. **Entré: 190 kr med KurirenPLUS eller medlem i EJK. Övriga 240 kr. Medarrangörer: Eskilstuna-Kuriren och SparbanksStiftelsen Rekarne. OBS! Lokomotivet. Två set med paus. Restaurang P2 har öppet för middag innan konserten. För bokning ring 016 – 13 61 37. Meny kommer att finnas på [www.p-2.se](http://www.p-2.se) några veckor före konserten. Även barservering i pausen.**

**Onsdag 4 maj kl 19.30 – Contrast**

**CASABLANCA BIG BAND och MUSIKSKOLANS IMPROVISATIONSGRUPPER**

Musikskolans elever får här chansen att visa upp sig under en hel konsert i två set. Dels får vi höra flera improvisationsgrupper i mindre konstellationer och dels lyssnar vi till Musikskolans storband, **Casablanca Big Band**, som spelar fusion och jazz med ungdomlig intensitet och glöd. **Medarrangör: Kommunal Musikskolan. Fri entré – Öppet kafé – All publik välkommen!**

**Förköp** sker normalt hos **Eskilstuna Turistbyrå** 016 – 710 70 00 – Rothoffsvillan – Tullgatan 4. **Förköpsavgift tillkommer.**

**Notera att tid och plats ibland avviker från vad vi vant oss vid! Med reservation för programändringar. Kolla alltid våra annonser i dagspressen!**

**Medlemsavgift i Eskilstuna Jazzklubb: 100 kr/år.**

**Mot uppvisande av giltigt medlemskort betalar medlemmar i EJK och Tontroll medlemsentré på varandras arrangemang.**

**Ungdomar, födda 1991 eller senare och med giltigt medlemskort i Eskilstuna Jazzklubb respektive Kulturföreningen Tontroll, har rätt till fri entré vid Jazzklubbens respektive Tontrolls egna arrangemang med ordinarie entréavgift (120/150 kr resp 100/130 kr) på Contrast.**

**Medlemmar, som kan visa giltigt medlemskort i sörmländska jazzklubb, betalar medlemsentré på varandras arrangemang.**

**ESKILSTUNA JAZZKLUBB**  
Postadress Box 448, 631 06 Eskilstuna.  
Ordförande Sten Elmgart, tel 016 – 42 08 91.  
E-post info@ejk.nu  
Hemsida [www.ejk.nu](http://www.ejk.nu)

# Program VÅREN 2011



Eskilstuna Kultur, Statens Kulturråd och ABF

[www.ejk.nu](http://www.ejk.nu)

**Contrast**  
BIBLIOTEKSHUSET, ESKILSTUNA  
TEL KONCERTKVÄLLAR • 016 - 13 42 54

### Onsdag 26 januari kl 19.30 – Contrast

#### THE REAL THING med Hammond B3

Orgeljazz i önskerepris. Senaste besöket var våren 2002 och då var det knöckfullt på Contrast. The Real Thing är gruppen som aldrig går av scenen i torr smoking. Det betyder att det är ett högt tempo från början och den orgelbaserade musiken består inte enbart av jazzig soul utan också av ballader, bebop, funk och R&B i Jimmy Smiths och Jack McDuffs anda. Efter ett ofrivilligt uppehåll på sex år har man börjat turnera igen. Det internationella bandet består av **Palle Wagnberg** med Hammond B3 orgel, **Staffan William-Olsson** – gitarr, **Dave Edge** – saxar och flöjt samt **Torstein Ellingsen** – trummor.  
*Entré: 120 kr för medlem i EJK. Övriga 150 kr.*

### Lördag 29 januari kl 21-24 – Josef's House of Blues

#### DANSPARTY med BENGT BAILEY and NO COMENTS

Eskilstunas stolthet inom storbandssvingen, **Bengt Bailey and No Coments** (18 musiker) med vokalissan **Eva Björkner**, bjuder upp till dans. I den för musiken så passande gamla anrika postlokalen är tanken att med ett musikaliskt fyrverkeri hylla dansen från 40- och 50-talen. En speciell jazzmeny kommer att kunna avspisas för den, som väljer att boka bord och äta innan dansen börjar.  
*Entré: 120 kr för medlem i EJK. Övriga 150 kr. Gäller ståplats. Förför hos Turistbyrån, Quick eller Josef's House of Blues. Huvudarrangör: Bengt Bailey and No Coments (070 - 375 98 81). Restaurangen öppen för mat från kl 19.00. Boka bord 016 - 12 25 83.*

### Onsdag 2 februari kl 19.30 – Contrast

#### JAM-KVÄLL

Ta med ditt instrument och jamma med vårt husband, som ikväll består av **David Ehrlin** – saxofon, **Lenne Lehtonen** – piano, **Claes Fall** – bas och **Mattias Borgh** – trummor. Kontaktperson är **David Ehrlin** på telefon 0703 – 67 17 30. Medarrangör: Kommunala Musikskolan.  
*Fri entré – Öppet kafé – All publik välkommen!*

### Fredag 4 februari kl 20.00 – Lokomotivet

#### SOFIA KÄLLGREN och PETER ASPLUND med CLAES CRONA TRIO



Ett spännande jazzmöte mellan den skönsjungande och hyllade sångerskan **Sofia Källgren** och trumpetaren och sångaren **Peter Asplund**. I somras gjorde samma konstellation stor succé på ett nästan utsålt Jazzens Museum med den breda musikaliska repertoar, som Sofia Källgren behärskar. En recensent skrev bland annat: "Skönsång blev det den här kvällen i Strömsholm. För det svarade Sofia Källgren, en skön skönsångerska

med en pipa, som mången etablerad jazzsångerska kan avundas henne." I ett fylligt första set kommer Sofia och Peter att bjuda på bland annat duosång och i ett något kortare andra set kommer fokus att ligga på sångaren och trumpetaren Peter Asplund. Bakom Sofia och Peter finner vi en trio, som verkligen har förmågan att ge det allra bästa stöd, nämligen **Claes Crona** – piano, **Kenji Rabson** – bas och **Robert Ikiz** – trummor.

*Entré: 190 kr med KurirenPLUS eller medlem i EJK. Övriga 240 kr. Medarrangörer: Eskilstuna-Kuriren och SparbanksStiftelsen Rekarne. OBS! Lokomotivet. Två set med paus. Restaurang P2 har öppettid för middag innan konserten. För bokning ring 016 – 13 61 37. Meny kommer att finnas på www.p-2.se några veckor före konserten. Även barservering i pausen.*

### Onsdag 9 februari kl 19.30 – Contrast

#### MONICA B sjunger MONICA Z

**Del 2 – Li'l Darlin' – Monica Borrfors** med Trio berättar om **Monica Zetterlund** och sjunger hennes musik. Monica gjorde succé hos oss våren 2007 med första delen. Hon berättar: "För lite mer än 25 år sedan satt jag backstage på Bal Palais i Stockholm med Monica Zetterlund. Hon var 44 år gammal, en ålder som jag då tyckte var beaktansvärd, och jag var 27 och hade just börjat sjunga jazz." Programmet utgår till viss del från deras samtal och den handskrivna låtlista, som Monica Zetterlund gav Monica Borrfors den där kvällen för mer än 25 år sedan. Vi får höra **Monica Borrfors** – sång, **Gösta Nilsson** – piano, **Kenji Rabson** – bas och **Jesper Kviberg** – trummor.  
*Entré: 120 kr med Folket-kort eller medlem i EJK. Övriga 150 kr. Medarrangör: Folket.*



### Onsdag 16 februari kl 19.30 – Contrast

#### TUXEDO JAZZBAND

Här får vi 6 genuina smokinglirare på Contrasts scen med tradjazzen i centrum. Orkestern bildades redan 1994 av kapellmästaren och klarinettisten **Rolf Carvenius** och man har nyligen släppt sin femte CD. Vi bjuds på musik av **Bix Beiderbecke**, **Louis Armstrong**, **Duke Ellington** och annat välbekant material. Förutom att vara bra musiker är man även stora underhållare. Bandet består av **Rolf Carvenius** på klarinett, **Pelle Dywling** – kornett, trombon och barytonhorn, **Lasse Höbinger** – trombon, flygelhorn, gitarr och sång, **Staffan Algell** – banjo, gitarr, klarinett och sång, **Stefan Rammell** – bas och sousafon och **Peter Stenson** – trummor och sång.  
*Entré: 150 kr för medlem i EJK. Övriga 180 kr.*

### Onsdag 23 februari kl 19.30 – Contrast

#### MATHIAS ALGOTSSON TRIO & FRIENDS

Den 8/12 släppte pianisten **Mathias Algotsson** sin fjärde CD "Mathias Algotsson Trio & Friends". Efter att trion under flera år varit musikaliskt favoritsällskap för många av våra ledande solister och sångerskor beslöt man bjuda in några av dem för att spela in just denna CD och därefter bege sig ut på turné för att presentera vännerna. Flera sångerskor såsom exempelvis **Barbara Hendricks** och **Rigmor Gustafsson** har **Mathias** som sin särskilde favorit som ackompanjator. Här får vi höra **Rigmors** syster **Christina Gustafsson** som vokalist och trumpetaren **Nils Janson** som vänner och i trion hör vi som vanligt **Kristian Lind** på bas och **Calle Rasmusson** vid trummorna. Vi får bland annat höra många standardmelodier och annat välbekant material från scenen.  
*Entré: 120 kr med Folket-kort eller medlem i EJK. Övriga 150 kr. Medarrangör: Folket.*

### Onsdag 2 mars kl 19.30 – Contrast

#### JAM-KVÄLL

Ta med ditt instrument och jamma med vårt husband, som ikväll består av **Leif Linnskog** – saxofon, **Anders Andersson** – vibrafon, **Daniel Karlsson** – bas och **Erik Dahlbäck** – trummor. Kontaktperson är **David Ehrlin** på telefon 0703 – 67 17 30. Medarrangör: Kommunala Musikskolan.  
*Fri entré – Öppet kafé – All publik välkommen!*

### Fredag 4 mars kl 20.00 – Konserthallen

#### LOUISE HOFFSTEN och MAX SCHULTZ med CLAES CRONA TRIO

Bluesdrottningen **Louise Hoffsten** är en av de sångerskor, som vår publik velat ha tillbaka så snart som möjligt och det var ju i det närmaste utsålt förra gången. Louise kommer här på mångas begäran i sällskap med den bluesige gitarristen **Max Schultz** och har naturligtvis också med sitt munspel. I trion bakom de två solisterna hör vi **Claes Crona** vid flygeln, **Kenji Rabson** på bas och **Robert Ikiz** vid trummorna.

Louise har spelat in ett 15-tal album. Det senaste – "På andra sidan Vättern" – släpptes 2009 och blev en stor succé.

Repertoaren blir blues, standardlåtar och egna låtar. Bland annat får vi höra den egna "Så speciell", "Crazy", "Don't get around much any more", låtar ur **Ella Fitzgeralds** och **Mose Allisons** repertoar samt från hennes senaste skiva.

*Entré: 190 kr för medlem i EJK eller Tontroll. Övriga: 240 kr. Medarr.: Tontroll, SméJournalen och SparbanksStiftelsen Rekarne. OBS! Konserthallen, Stålforssskolan. Två set med paus.*

### Fredag 11 mars kl 19.30 – Josef's House of Blues

#### COOKIES 'n' BEANS

Något händer när tre starka personliga röster hittar samklang utan att kompromissa med det egna uttrycket. **Cookies 'n' Beans** sjunger och spelar musik med hjärta och själ, de är med sina röster en hel orkester. **Frida Öhrn**, **Charlotte Centervall** och **Linda Ström** är var och en för sig tre välkända namn i den svenska musikindustrin och tillsammans skapar de magi på scen. Men det är inte bara hjärtskärande ballader som bjuds. De levererar även taktfast, rå, svettig och alldeles egen musik som du inte kan stå still till! Bland de stora influenserna hittar man **Dolly Parton**.  
*Entré: 150 kr för medlem i Tontroll eller EJK. Övriga: 180 kr. Förför hos Turistbyrån eller Josef's House of Blues. Huvudarrangör: Tontroll.*

### Lördag 12 mars kl 15.00 – Konserthallen

**ABSOLUT GEDDAS BAND IN plus KÖR HÅRT** **Björn Gedda**, bandet och **Nåshultabaserade kören KÖR HÅRT** med hela 16 medlemmar bjuder på en kavalkad av material från **Djungelboken**, **Tove Jansson**, **Mulliga M-sången** från **Fem Myror** **År Fler** **Ån Fyra Elefanter**, en djungellåt av **Duke Ellington**, **Tuxedo Junction** från **Glenn Miller Orchestra**, **Fågel Fenix** av **Mikael Wiehe**, **Sinfonia** av **J S Bach**, som vi aldrig tröttnar på,

musik ur **Harry Potter**, några sånger med **Emma-Karin Maurin**, som leder oss ut ur djungeln med sin flöjt samt även annan bekant och mycket ädel musik. Musiken är arrangerad av **Anders Andersson** och framförs av bekanta musiker såsom **Emma-Karin Maurin** – flöjt och sång, **Anders Andersson** – vibrafon, **Leif Linnskog** – saxofoner, **Claes Rydell** – barytonsax, **Ola Sjöneby** och **Håkan Lander** – trumpet, **Jonas Weland** – bas, **Johan Strömberg** – slagverk och **Björn Gedda** – trombon.  
*Entré: 120 kr för medlem i EJK eller Tontroll. Övriga: 150 kr. Gratis/fri entré för 1-2 barn under 16 år i vuxet sällskap. Förför hos Turistbyrån (016-710 70 00). Onummerade platser. Huvudarrangör: Björn Gedda – För Vår Miljö i samarbete med Eskilstuna Jazzklubb och Tontroll samt med stöd av Sensus, Sparbanksstiftelsen Rekarne, Eskilstuna kommun och Statens Kulturråd. OBS! Konserthallen. Två set med paus.*

### Onsdag 16 mars kl 19.30 – Contrast

#### FREDDIE REDD ALLSTARS med Amanda Sedgwick

En legend till Contrast! Den 82-åriga amerikanske pianisten och kompositören **Freddie Redd** torde vara välkänd för en stor del av den svenska jazzpubliken. På 50-talet turnerade han här med trumpetaren **Roffe Ericson** och **Ernestine Anderson**. **Freddie** var dessutom stockholmare under några år på 80-talet, då han spelade med bl.a. **Bernt Rosengren**. Han kommer nu till Sverige med trumpetaren **Dwayne Clemons**, som under flera år samarbetade med **Red Garland**. Den svenska delen av kvintetten behöver knappt någon närmare presentation. Påaltsax hör vi numera **New York-baserade Amanda Sedgwick**, på bas **Kenji Rabson** samt vid trummorna **Moussa Fadera**. Här kommer det att svänga rejält med både **Fred Dies** musik och gamla klassiker. Se fram emot en kväll med **New York-jazz** av den gamla fina skolan.  
*Entré: 120 kr med Folket-Kort eller medlem i EJK. Övriga 150 kr. Medarrangör: Folket.*

### Lördag 19 mars kl 21.00 – Josef's House of Blues

#### CLAS YNGSTRÖM & BIG TEX THREE

Detta tunga bluesband är en mix av grupperna **Sky High** och **Chicago Express**. Sångaren, gitarristen och blueslegenden **Clas Yngström** behöver ingen närmare presentation. Han är en av våra husgudar inom den moderna svenska bluesen. Basen är den bluesrock, som bandet är synonymt med och det tungung. Det skapas av det solida kompet. **Big Tex Three** består av **Stefan "Stoffe" Sundlöf** bakom trummorna, **Bertil "Berra" Pettersson** på bas och **Janne Paltman** på keyboard.  
*Entré: 160 kr för medlem i EJK eller Tontroll. Övriga 180 kr.*

*Förför hos Turistbyrån, Quick eller Josef's House of Blues. Medarr.: Tontroll, SméJournalen och SparbanksStiftelsen Rekarne. Restaurangen öppen för mat från kl 19.00. Boka bord 016 – 12 25 83. OBS! Josef's House of Blues. Två set med paus.*

FOTO: STEN ELMGÄRT



FOTO: STEN ELMGÄRT

